

NORMAS GERAIS

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

ARQUITETURA E URBANISMO

I - Conceituação

O TFG - Trabalho Final de Graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Marília, apresenta suas Normas Gerais vinculadas a Resolução PROGRAD 01/18 cuja finalidade é a regulamentação das atividades de desenvolvimento do Trabalho Final de Graduação realizado pelo(a) aluno(a).

O TFG - Trabalho Final de Graduação é um instrumento destinado a promover a transição da atividade acadêmica para a futura atividade profissional do(a) aluno(a).

O TFG deve ser realizado individualmente.

II - Objetivos:

- Proporcionar ao estudante a oportunidade de aplicar os conhecimentos adquiridos durante o curso na solução de problemas relacionados à sua profissão ou em atividades de pesquisa;
- Familiarizar o estudante com as exigências metodológicas na execução de um trabalho técnico ou científico;
- Familiarizar o estudante com os requisitos típicos da execução de um pequeno projeto, fato comum na vida profissional, ou seja, escrever um relatório técnico no prazo determinado, trabalhar para a execução de uma ideia/solução de problema que deve ser apresentada e aprovada por uma banca avaliadora.

O TFG está dividido em:

TFG I (9º termo) – Etapa teórica – pesquisa científica

TFG II (10º Termo) – Etapa prática – desenvolvimento projetual (Teoria e Projeto)

TFG I – Trabalho Final de Graduação I

III - Orientação

O Trabalho Final de Graduação I será desenvolvido sob a orientação individual de um(a) professor(a) do Curso de Arquitetura e Urbanismo, bem como, por orientação metodológica na disciplina de TFG (Metodologia Científica II – 9º termo).

As orientações deverão ser semanais, com o mínimo de 75% de frequência, onde aluno(a) e professor(a) discutirão as tarefas e o plano para as etapas subsequentes, sabendo que, além do tempo de trabalho conjunto com o(a) professor(a) nas orientações, o(a) aluno(a) deverá cumprir uma carga semanal de 15 horas, perfazendo, no total, 300 h/aula de pesquisa e desenvolvimento de projeto referente ao TFG I.

IV - Escolha do Tema para o TFG

O tema para o TFG é de livre escolha do(a) aluno(a), devendo o mesmo, levar em consideração durante a escolha, sua contribuição social ao meio em que o mesmo será inserido e a possibilidade de demonstrar seu conhecimento profissional adquirido ao longo do curso.

Os Trabalhos poderão se enquadrar nas seguintes áreas:

A - Projetos de Arquitetura;

B - Projetos de Urbanismo;

C - Projetos de Arquitetura e Urbanismo (misto).

V - Estrutura de TFG I

A – Introdução

Título (definição rigorosamente técnica) e

Sub Título (complemento ilustrativo e lúdico – opcional)

Justificativa do Trabalho (tema) – Importância do desenvolvimento de um estudo científico e posteriormente um projeto de arquitetura e/ou urbanismo relacionados ao tema escolhido.

B – Coleta de Dados

Estado da arte – História e evolução do tema escolhido / Pesquisas e trabalhos recentes relacionados com o tema escolhido / Avaliação e tendências prospectivas do tema escolhido;

Revisão Bibliográfica – Normas e leis relacionadas ao tema escolhido / Diretrizes e Estudos técnicos existentes / Entrevistas com agentes e profissionais ligados ao tema escolhido / Pesquisas com indivíduos envolvidos ao tema escolhido / Visitas técnicas a edificações arquitetônicas

Leitura de Projetos – Análise e avaliação de projetos similares ao tema escolhido (in loco ou virtual).

C – Fundamentação Teórica

Problematização – Destaque aos problemas a nível local, regional e nacional relacionados ao tema escolhido, buscando uma solução para o atual cenário pesquisado;

Objetivos – Destaque a possíveis soluções que se espera realizar com o estudo e projeto a ser desenvolvido;

D – Viabilidade Técnica

Estudo de Implantação (terreno) – Analise de possíveis áreas (3 unidades) a ser implantado o projeto dentro do contexto urbano, evidenciando através de estudo o mais indicado:

Levantamento topográfico (planialtimétrico) / levantamento fotográfico / estudo de vizinhança / viabilidade de implantação (Lei de uso do solo e Postura) / sistema viário e acessibilidade / características sustentáveis do terreno.

E – Materiais e Métodos

Programa de Necessidades – levantamento dos ambientes necessários para o futuro projeto;

Pré Dimensionamento – dimensionamento dos ambientes definidos no programa de necessidades segundo normas e leis, considerando equipamentos e mobiliários necessários a cada ambiente;

Organograma – organização dos diversos setores em relação ao espaço do terreno escolhido, considerando as interferências técnicas como: topografia, vizinhança, sistema viário, normas e leis urbanas, clima, insolação, ventos, entre outros;

Fluxograma – estudo de proximidade e acesso dos diversos ambientes definidos por setor no programa de necessidades;

Partido arquitetônico – Definição do ponto de partida que se pretende adotar para o desenvolvimento do projeto: linha projetual de outros arquitetos; tendências; técnicas construtivas; estilos; integração ao meio; integração ao existente; entre outros.

Considerações Parciais do TFG

F – Referências

Bibliografias / sites / anais / entre outros

G - Anexos

Documentos / atestados / autorizações / Leis / depoimentos / entrevistas/
pesquisas / entre outros

VI - Avaliação do TFG I

Durante o desenvolvimento do TFG I, o(a) aluno(a) será avaliado:

(P1) – Avaliação pelo(a) orientador(a) sendo observado o interesse, desempenho e superação do(a) aluno(a), durante sua pesquisa.

Esta avaliação apresenta a seguinte variação:

Recomendado prosseguimento do trabalho;

Recomendado reestruturar o trabalho.

(P2) – Avaliação do Colegiado sendo observado o rigor na pesquisa e atendimento as normas do projeto científico. Esta avaliação apresenta a seguinte variação:

- **Aprovado** – aceito para publicação e continuidade dos trabalhos no TFGII;

- **Aprovado com ressalvas** – aceito para publicação com as devidas correções no prazo de 15 dias;

* Não sendo corrigido no prazo estipulado, fica o(a) aluno(a), automaticamente reprovado.

- **Reprovado** – o(a) aluno(a) deverá recomeçar o trabalho no próximo semestre (TFG I).

VII - Apresentação Gráfica do TFG I

O(a) aluno(a) deverá entregar em data previamente agendada ao orientador(a):

Quantidade	Tipo	Descrição
1 exemplar	Impresso	Conforme exigência legal (brochura)
1 exemplar	Digital	CD ou DVD – gravação em PDF Identificação na mídia e capa plástica

Quando houver necessidade de correções, o(a) aluno(a) deverá novamente entregar uma cópia impressa e uma cópia digital segundo as exigências acima.

TFG II – Trabalho Final de Graduação II

VIII - Orientação

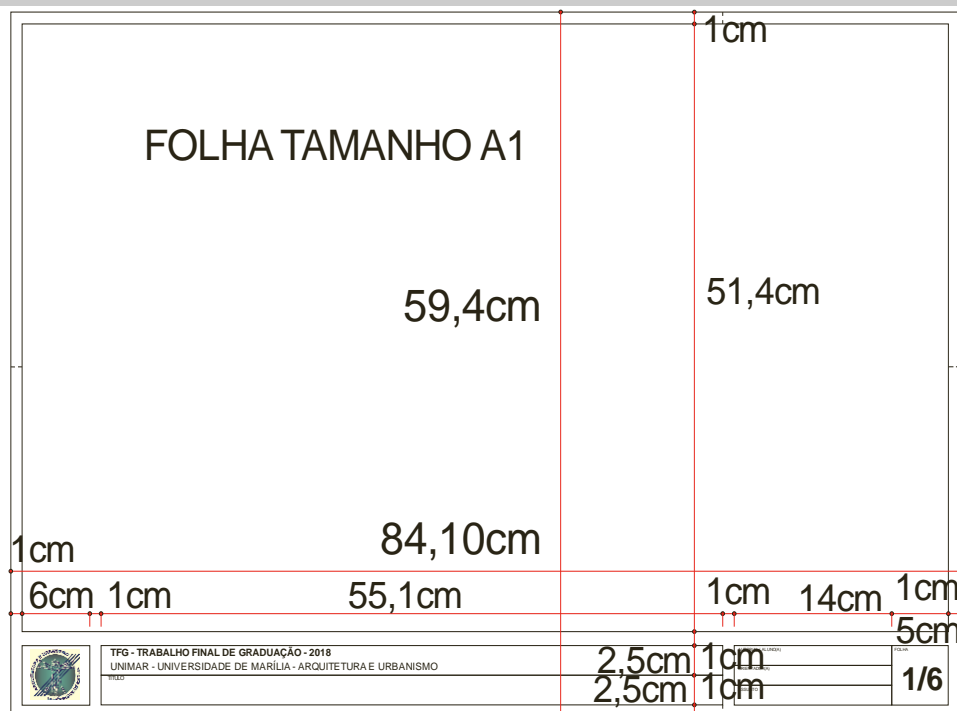
O Trabalho Final de Graduação II será desenvolvido sob a mesma orientação individual do(a) professor(a) do Curso de Arquitetura e Urbanismo, que o orientou no TFG I. As orientações deverão ser semanais, com o mínimo de 75% de frequência, onde aluno(a) e professor(a) discutirão as tarefas e o plano para as etapas subsequentes, sabendo que, além do tempo de trabalho conjunto com o(a) professor(a) nas orientações, o(a) aluno(a) deverá cumprir uma carga semanal de 15 horas, perfazendo, no total, 300 h/aula de pesquisa e desenvolvimento de projeto referente ao TFG II.

IX - Estrutura do TFG II

Descrição	Projeto de Arquitetura	Projeto de Urbanismo
Embasamento teórico – TFG I	sim	sim
Levantamento topográfico - planimetria	sim	sim
Levantamento topográfico - altimetria	sim	sim
Levantamento topográfico – maquete	opcional	opcional
Implantação humanizada	sim	Sim
Implantação técnica	opcional	sim
Planta baixa humanizada	sim	
Planta baixa técnica	opcional	
Corte longitudinal esquemático	sim	sim
Corte transversal esquemático	sim	sim
Fachada principal	sim	sim
Fachadas secundárias	opcional	sim
Planta de cobertura	sim	
Planta de paisagismo	opcional	sim
Planta de mobiliários	opcional	sim
Planta de equipamentos	opcional	sim
Detalhamentos de projetos	opcional	opcional
Volumetria - perspectivas	sim	Sim
Volumetria – maquete	opcional	opcional
Memorial Justificativo	sim	sim
Memorial Descritivo	opcional	opcional
Planta de Situação	sim	sim
Considerações finais	sim	sim

X - Padronização

O trabalho deverá apresentar no máximo, seis (6) pranchas padronizadas com as seguintes características:



As pranchas deverão ser anexadas ao trabalho em folhas plásticas.

O trabalho digital deverá ser apresentado em CD ou DVD gravado em PDF, com capa plástica de CD (12,5cmx14cm) conforme modelo abaixo e identificação na mídia.



XI - Aspectos Avaliados

Teóricos

Sequência de desenvolvimento do trabalho segundo as normas da ABNT

Padronização das folhas

Bibliografia

Rigor gramatical

Autenticidade do texto

Projetos - desenhos

Diferenciação do traço de desenho (profundidade)

Cotagem ou escala gráfica

Especificação dos ambientes (uso)

Área útil e total

Indicação de cortes

Indicação do norte

Indicação da escala

Indicação de acabamentos

Indicação de aberturas de portas e janelas

Textura de pisos e revestimentos

Indicação de rampas e escadas

Indicação de muros e taludes

Indicação de acessos, ruas e calçadas

Indicação de caimento dos planos do telhado

Indicação de percentagem de caimento do telhado

Escala humana

Cotas verticais em cortes

Indicação de níveis

XII - Material Entregue para Avaliação

O(a) aluno(a) deverá entregar, para a Coordenação do Curso, uma semana antes da apresentação oral, em data previamente agendada, os seguintes materiais:

Quantidade	Tipo	Descrição
3 exemplares	Impressos	Conforme exigência legal (brochura) Contendo teoria + projeto

Após a aprovação final, o(a) aluno(a) deverá entregar em data previamente agendada, os seguintes materiais:

Quantidade	Tipo	Descrição
1 exemplar	Impresso	Conforme exigência legal (capa dura ABNT) - Teoria + projeto
1 exemplar	Digital	CD ou DVD – gravação em PDF Identificação na mídia e capa plástica

XIII - Avaliação

O TFGII será avaliado por uma banca composta pelo:

- Orientador(a) (presidente),
- Professor(a) convidado(a) (membro I),
- Profissional da área de arquitetura convidado(a) (membro II).

O(a) aluno(a) deverá comparecer ao local indicado para sua apresentação com 30 minutos de antecedência, munido dos materiais de apresentação, bem como, equipamentos necessários a sua apresentação.

O(a) aluno(a) terá 10 minutos para sua apresentação, em seguida, os membros da banca farão suas considerações e arguições.

Após as considerações da banca será feita a leitura da ata, sendo este documento autenticado pelos membros da banca e pelo(a) aluno(a).

O resultado e parecer da banca será divulgado, após reunião do corpo docente convocado pelo(a) coordenador(a).

A banca poderá adotar os seguintes critérios:

A - TFG aprovado;

B - TGF retido para correções

O(a) aluno(a) retido, terá 15 dias para refazer as devidas alterações, devendo entregar novamente junto a coordenação, o material solicitado, que será avaliado pelo Colegiado do Curso e ao final, será convocado a tomar ciência da resultado final.

Em hipótese alguma, caberá recurso à decisão final deste Colegiado.

* Não sendo corrigido e entregue no prazo estipulado, ficará o(a) aluno(a), automaticamente reprovado(a).

C - TFG reprovado

O(a) aluno(a) deverá iniciar novamente o TFG II).

De acordo

Marília, 01 de fevereiro de 2018.